

Số: 250 /KH-ĐHCT-CTCT

Cần Thơ, ngày 14 tháng 02 năm 2020

KẾ HOẠCH
Tổ chức Hội diễn văn nghệ truyền thống
Trường Đại học Cần Thơ năm 2020

Thiết thực chào mừng kỷ niệm **54 năm ngày thành lập Trường Đại học Cần Thơ (31/3/1966 – 31/3/2020)**; chào mừng kỷ niệm 90 năm ngày thành lập Đảng cộng sản Việt Nam (03/02/1930 – 03/02/2020); chào mừng kỷ niệm 89 năm ngày thành lập Đoàn thanh niên cộng sản Hồ Chí Minh (26/3/1931 – 26/3/2020); chào mừng kỷ niệm 45 năm ngày giải phóng miền Nam, thống nhất Tổ quốc (30/4/1975 - 30/4/2020); chào mừng kỷ niệm 130 năm ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2020); Nhà trường tổ chức Hội diễn văn nghệ truyền thống năm 2020 với các nội dung sau:

I. Thời gian tổ chức:

- Thời gian dự kiến từ ngày **20/4/2020 đến ngày 26/4/2020**.

II. Đối tượng dự thi: Tất cả các đơn vị thuộc trường tham gia gồm:

- Thầy cô giáo, cán bộ viên chức trong biên chế và hợp đồng dài hạn do Trường hoặc đơn vị trả lương.

- Sinh viên hệ chính quy, học viên cao học, nghiên cứu sinh, học viên Aptech, học viên học thêm bằng 2. Riêng đối với đơn vị ký túc xá phải là sinh viên đang ở trong ký túc xá Trường Đại học Cần Thơ mới được tham gia.

- Thầy cô giáo, cán bộ viên chức và học sinh Trường THPT Thực hành Sư Phạm – Đại học Cần Thơ.

- Sinh viên có quyết định tốt nghiệp ký từ ngày 01/4/2020 trở về trước không được tham gia Hội diễn.

- Sinh viên đang học ngành hai, đã tốt nghiệp ngành một chỉ được tham gia cho đơn vị đang học ngành hai. Sinh viên đang học song song 02 ngành, ưu tiên tham gia ngành một, nếu ngành một không tuyển thì mới được phép tham gia ngành hai.

III. Nội dung:

- Ca ngợi Đảng, Bác Hồ.

- Ca ngợi quê hương, nêu cao những thành tựu, quá trình đổi mới đi lên của Trường Đại học Cần Thơ.

- Hướng về Biển đảo quê hương.

- “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”.

- Phản ánh phong trào thanh niên sinh viên, ca ngợi tình thầy trò; tình cảm bạn bè, đồng nghiệp trong học tập, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

- Ca ngợi tình đoàn kết gắn bó của đồng bào dân tộc Việt Nam.

- Ca ngợi những thành tựu trong quá trình đổi mới của đất nước.

IV. Thể loại: thi chương trình

* Chương trình dự thi của mỗi đơn vị phải có chủ đề nêu ở mục III và phải đạt sự hài hòa trên ba mặt.

- Nội dung, tư tưởng.
- Nghệ thuật biểu diễn.
- Tính quần chúng.

* **Phần bắt buộc: mỗi chương trình dự thi phải có ít nhất 01 đơn ca hoặc song ca cổ nhạc (4 câu vọng cổ nhịp 32 hoặc 01 bản vắn trong “20 bài tổ” của Đờn ca tài tử) hoặc trích đoạn cải lương, 01 đơn ca tân nhạc, 01 song ca hoặc tam ca, 01 tốp ca, 01 múa (múa dân tộc hoặc múa hiện đại), 01 ca múa.**

- Khuyến khích các đơn vị dàn dựng chương trình trẻ trung, có chủ đề về mái trường, đặc biệt là Trường Đại học Cần Thơ.

- Khuyến khích các đơn vị dàn dựng các tiết mục Hướng về Biển đảo; về “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”.

- **Khuyến khích các đơn vị có tiết mục riêng của thầy cô giáo, cán bộ viên chức, người lao động (Công đoàn Trường sẽ tính điểm thi đua công đoàn).**

* Khi xây dựng chương trình, các đơn vị chú ý đến bản sắc dân tộc, màu sắc văn hóa địa phương và đặc trưng ngành nghề của đơn vị.

* Khi dàn dựng chương trình các đơn vị chú ý đến **điều kiện khả năng của đơn vị mình, ít tốn kém, đạt hiệu quả về nghệ thuật.**

V. Thể lệ:

- Mỗi đơn vị được cử số lượng người tham gia phù hợp chương trình đã đăng ký với Ban tổ chức, mỗi diễn viên chỉ được tham gia một chương trình.

- **Chương trình thi diễn phải do chính cán bộ, sinh viên của đơn vị tự dàn dựng và tham gia biểu diễn, nếu vi phạm sẽ không xếp giải toàn đoàn và giải tiết mục có người ngoài tham gia. Cựu sinh viên của đơn vị đã tốt nghiệp từ năm 2019 trở lại đây được phép hỗ trợ tập luyện (không tham gia thi diễn); riêng đơn vị trường THPT Thực hành Sư phạm, cựu học sinh hiện tại phải là sinh viên của Trường ĐHCT thì mới được hỗ trợ tập luyện. Chi tiết này không áp dụng đối với nhạc công.**

- *Đối với các tiết mục hát, hát múa có lời ca là tiếng dân tộc thì phải có ít nhất một lần hát bằng tiếng Việt phổ thông.*

- Thời gian cho phép đối với mỗi chương trình ca, múa, nhạc tối thiểu 35 phút, tối đa 45 phút. Thời gian tiếp quản sân khấu tối đa là 10 phút. Đơn vị tham gia có tiết mục sân khấu sẽ được cộng thêm 10 phút cho chương trình thi diễn.

- Chương trình của đơn vị phải đảm bảo phần bắt buộc và thời gian tối thiểu theo qui định, nếu thiếu thời gian và thể loại sẽ không được xếp giải toàn đoàn, chỉ được đánh giá xếp loại giải tiết mục.

- Trang phục dự thi: trang nhã lịch sự, phù hợp với nội dung tiết mục.

- Âm thanh, ánh sáng, nhạc cụ do Ban tổ chức bố trí, bao gồm:

Âm thanh: 12 Micro phones hát

Nhạc cụ: 2 Organ, 2 Guitar, 1 Trống điện tử, đàn Guitar Cổ.

- Các đơn vị được quyền sử dụng nhạc cụ tự có, nhưng phải sử dụng âm thanh do Ban tổ chức bố trí.

- Ban tổ chức sẽ giữ lại đĩa nhạc đệm dự thi của các đơn vị cho đến lúc diễn báo cáo tổng kết phát giải thưởng (sẽ hoàn lại cho các đơn vị sau khi đã kiểm tra xong phần kỹ thuật).

- Nội dung chương trình dự thi của đơn vị phải được lãnh đạo chính quyền và cấp ủy Đảng đơn vị duyệt đồng ý.

VI. Thủ tục đăng ký và thời gian cụ thể:

- Các đơn vị đăng ký tham gia Hội diễn, nộp chương trình dự kiến từ khi có thông báo này đến hết ngày 30/3/2020, tại Phòng Công tác Chính trị. Nộp chương trình chính thức vào ngày 06/4/2020.

- Ban tổ chức sẽ bố trí buổi tư vấn chuyên môn cho các đơn vị vào thời gian hợp lý.

- Họp bóc thăm lịch tập dợt, biểu diễn: **Dự kiến ngày 30 tháng 3 năm 2020.**

- Mỗi chương trình được tập dợt với hệ thống âm thanh 2 buổi 180 phút/buổi và 1 buổi 60 phút trước tối thi diễn.

- Địa điểm: Tổng dợt và thi diễn tại Hội trường Rùa khu II.

VII. Thang điểm chấm thi:

* Điểm công bố là điểm trung bình cộng của các giám khảo. Điểm cao nhất là điểm 10.

* Điểm chương trình sẽ là điểm trung bình cộng của các tiết mục trong chương trình, là điểm xếp giải toàn đoàn.

* Điểm thưởng - phạt.

. Điểm thưởng:

- Chương trình có chủ đề chặt chẽ xuyên suốt được cộng tối đa là 0,3 điểm vào điểm chương trình.

- Các tiết mục thể hiện về: Đảng, Bác Hồ, Biển đảo, “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”, những tiết mục múa, ca múa dân tộc (thiểu số: Chăm, Khmer, Gia Rai, H’Mông...), những tác phẩm thể hiện về Trường Đại học Cần Thơ được cộng tối đa 0,3 điểm đối với tiết mục đạt từ 8,5 điểm trở lên.

. Điểm phạt:

- Trừ vào điểm trung bình của cả chương trình nếu đơn vị vi phạm thời gian quy định (quá thời gian).

- Từ 01 giây đến 59 giây: trừ 0,2 điểm

- Từ 01 phút đến 01 phút 59 giây: trừ 0,4 điểm

- Từ 02 phút đến 02 phút 59 giây: trừ 0,6 điểm

- Trên 03 phút: trừ 01 điểm

* Phong cách biểu diễn của các diễn viên tươi trẻ, trật tự trên sân khấu, chấp hành nội quy tốt sẽ là tiêu chuẩn để xét khi có sự trùng hợp về điểm của 2 hoặc 3 đơn vị. Người quyết định cuối cùng là Ban giám khảo và Trưởng ban Tổ chức.

VIII. Giải thưởng, kinh phí tập dợt:

- Mỗi đơn vị sẽ được hỗ trợ cấp kinh phí tập dợt là **4.000.000 đồng** (Bốn triệu đồng) sau khi đăng ký với Ban tổ chức.

- Các giải thưởng toàn đoàn:

Giải nhất toàn đoàn: 1.000.000 đồng, cờ và giấy khen

Giải nhì toàn đoàn: 800.000 đồng, cờ và giấy khen

Giải ba toàn đoàn: 600.000 đồng, cờ và giấy khen

Giải phong trào toàn đoàn: 400.000 đồng

- Thể loại song ca hoặc tam ca:

Giải A: 100.000đ và giấy khen.

Giải B: 80.000đ và giấy khen.

Giải C: 60.000đ và giấy khen.

- Thể loại tốp ca:

Giải A: 150.000đ và giấy khen.

Giải B: 100.000đ và giấy khen.

Giải C: 70.000đ và giấy khen.

- Thể loại múa:

Giải A: 250.000đ và giấy khen.

Giải B: 200.000đ và giấy khen.

Giải C: 150.000đ và giấy khen.

- Thể loại ca múa:

Giải A: 250.000đ và giấy khen.

Giải B: 200.000đ và giấy khen.

Giải C: 150.000đ và giấy khen.

- Thể loại hợp xướng:

Giải A: 500.000đ và giấy khen.

Giải B: 400.000đ và giấy khen.

Giải C: 300.000đ và giấy khen.

Riêng thể loại đơn ca (tân nhạc và cổ nhạc) sẽ chia làm 2 loại giải.

a/ Giải cho các thí sinh đã đạt giải Huy chương vàng, bạc (giải A,B) trong Hội thi đơn ca toàn Trường.

Giải A: 100.000đ và giấy khen.

Giải B: 70.000đ và giấy khen.

Giải C: 50.000đ và giấy khen.

b/ Giải cho các thí sinh khác:

Giải A: 100.000đ và giấy khen.

Giải B: 70.000đ và giấy khen.

Giải C: 50.000đ và giấy khen.

Các giải thưởng đặc biệt.

- Giải dành cho giọng hát thể hiện bài hát ca ngợi Đảng, Bác Hồ hay nhất: 200.000đ và giấy khen.

- Giải thể hiện về Biển đảo quê hương hay nhất (tiết mục múa, ca múa: 400.000đ và giấy khen, tiết mục đơn ca, song ca: 200.000đ và giấy khen)

- Giải thể hiện về “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” hay nhất (tiết mục múa, ca múa: 400.000đ và giấy khen, tiết mục đơn ca, song ca: 200.000đ và giấy khen).

- Giải dành cho thầy cô, CBVC, người lao động đạt điểm cao nhất: 200.000đ và giấy khen.

- Giải đơn ca dành cho cán bộ đoàn cao điểm nhất: 200.000đ và giấy khen

- Giải thưởng dành cho trưởng đoàn các đơn vị đạt thành tích cao trong Hội diễn: 200.000đ và giấy khen.

- Giải dành cho người dẫn chương trình hay nhất: 200.000đ và giấy khen.

- Giải dành cho tiết mục thể hiện về Trường Đại học Cần Thơ hay nhất: 500.000đ và giấy khen.

** Các tiết mục đoạt giải được đề nghị cộng điểm rèn luyện theo quy chế hiện hành.*

IX. Thành phần Ban tổ chức Hội diễn :

1. Ông Trần Trung Tính, UVBTV đảng ủy, P. Hiệu trưởng - Trưởng ban
2. Ông Trần Thiện Bình, UVBTV đảng ủy, Trưởng Phòng CTCT - P. Trưởng ban
3. Bà Dương Thị Tuyên, Chủ tịch Công đoàn trường - Ủy viên
4. Bà Trần Thị Thủy Tiên, Bí thư Đoàn TN Trường, - Ủy viên
5. Ông Nguyễn Thanh Tường, Trưởng Phòng Công tác Sinh viên - Ủy viên
6. Ông Nguyễn Thanh Tùng, Phó trưởng Phòng CTCT, - Ủy viên
7. Ông Nguyễn Hoàng Nghĩa, Phòng Công tác Chính trị - Ủy viên
8. Các ông, bà phụ trách văn nghệ đơn vị tham gia Hội diễn - Ủy viên
9. Ông Nguyễn Thanh Toàn, Cán bộ Phòng Công tác Chính trị - Ủy viên Thư ký

X. Thành phần Ban giám khảo :

Trường sẽ mời Ban giám khảo với thành phần có trình độ chuyên môn và tinh thần trách nhiệm cao để chấm thi trong Hội diễn; các thành viên Ban giám khảo sẽ được công bố sau.

Những nội dung cụ thể khác các đơn vị liên hệ với Phòng Công tác Chính trị của Trường để biết thêm chi tiết. (Lầu 3 Nhà Điều hành khu II – Đại học Cần Thơ, ĐT: 0292.3830.302)

Nơi nhận:

- Ban Giám hiệu (để báo cáo)
- Đảng ủy (để báo cáo)
- Các đơn vị, các đoàn thể trong trường (để thực hiện)
- Lưu P.CTCT, P.KHTH

KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG



Trần Trung Tính