

THÔNG BÁO

Hội thi “Tiếng hát, Tài năng nghệ thuật Đại học Cần Thơ” Lần thứ 30 - Năm 2022

Kính gửi: - Các đơn vị trong Trường;

- Toàn thể thầy cô giáo, viên chức, người lao động, học viên, sinh viên và học sinh thuộc Trường.

Chào mừng kỷ niệm **Ngày Nhà giáo Việt Nam 20/11**, nhằm phát huy phong trào văn hóa văn nghệ; nâng cao đời sống tinh thần trong toàn thể thầy cô giáo, viên chức, người lao động, học viên, sinh viên và học sinh thuộc Trường; tạo môi trường văn hóa văn minh trong Trường và tuyển chọn nhân lực tham gia vào các hoạt động văn hóa nghệ thuật; Trường Đại học Cần Thơ tổ chức **Hội thi “Tiếng hát, Tài năng nghệ thuật Đại học Cần Thơ” lần thứ 30 năm 2022** với các nội dung như sau:

- Thời gian tiến hành hội thi từ ngày **07-20/11/2022**.
- Đăng ký từ ngày ra thông báo đến hết ngày **05/11/2022**.
- Lịch thi sẽ được niêm yết trước cửa Hội trường Rùa.
- Địa điểm tổ chức hội thi: Hội trường Rùa Trường Đại học Cần Thơ.

Các đơn vị, lớp và cá nhân tham gia dự thi đăng ký trực tiếp tại Phòng Công tác Chính trị (tầng 3, Nhà Điều hành-ĐHCT) hoặc Website Phòng Công tác Chính trị (<https://dpa.ctu.edu.vn/>).

A. PHẦN THI HÁT TẬP THỂ BÀI HÁT “TIẾN QUÂN CA”

I. Đối tượng dự thi

Tất cả thầy cô giáo, viên chức, người lao động, sinh viên chính qui tại trường, học viên cao học, sinh viên học ngành hai, học viên Aptech và học sinh thuộc Trường đều được tham gia.

1/ Tất cả các đơn vị trực thuộc trường, mỗi đơn vị thành lập một đội có từ 15 người trở lên, các đơn vị có số lượng viên chức ít có thể liên kết với nhau để tổ chức một đội, riêng viên chức các phòng ban được thành lập 01 đội (gọi là Khối Phòng Ban).

2/ Tất cả các lớp sinh viên trong toàn trường, dự thi theo lớp, mỗi đội từ 30 sinh viên trở lên.

Các đội được phép dùng người chỉ huy.

II. Trang phục khi dự thi

Trang phục dự thi trang nhã, lịch sự, kín đáo, áo bồng vào quần, đi giày hoặc dép có quai hậu (khuyến khích nữ mặc áo dài).

III. Công tác tổ chức và thời gian dự thi

Ban tổ chức (BTC) bố trí phần nhạc dạo đoạn nhạc mở đầu (Các đội có thể liên hệ trực tiếp với Phòng Công tác Chính trị hoặc Website Phòng Công tác Chính trị -<https://dpa.ctu.edu.vn/>).

- Bài hát dự thi là bài “Tiến Quân Ca” của Nhạc sĩ Văn Cao, trong đó:
 - + Vòng 1: Chỉ **hát lời 1**;
 - + Vòng chung kết xếp hạng: **hát cả 2 lời** (lời 1 và 2).

Thời gian thi vòng sơ khảo ấn định vào buổi sáng, chiều, tối ngày: 12/11/2022 và chung kết xếp hạng ngày 19&20/11/2022.

IV. Thang điểm chấm thi

- Sử dụng thang điểm 20.
- Điểm công bố sẽ là điểm trung bình cộng của Ban giám khảo.
- Điểm thi đạt từ 17 đến 18 điểm sẽ được vào vòng chung kết xếp hạng.
- Khung thang điểm vòng chung kết xếp hạng như sau:
 - + Điểm trang phục, đội hình đẹp: 02 điểm;
 - + Điểm cho đội tham dự vòng chung kết xếp hạng, đúng thời gian, trật tự, chỗ ngồi theo sự sắp xếp chỗ của Ban tổ chức: 03 điểm;
 - + Điểm kỹ thuật hát đúng, rõ lời, giọng bè biểu cảm: 15 điểm.

V. Giải thưởng

Giải giành cho Cán bộ

| | | |
|----------------|--------------|----------|
| Một giải nhất: | Giấy khen và | 600.000đ |
| Một giải nhì: | Giấy khen và | 500.000đ |
| Một giải ba: | Giấy khen và | 300.000đ |
| Các giải tư: | | 200.000đ |

Giải giành cho Sinh viên

| | | |
|----------------|--------------|----------|
| Một giải nhất: | Giấy khen và | 600.000đ |
| Hai giải nhì: | Giấy khen và | 500.000đ |
| Ba giải ba: | Giấy khen và | 300.000đ |
| Các giải tư: | | 200.000đ |

Những giải thưởng có giấy khen được xét cộng điểm rèn luyện theo qui chế hiện hành.

B. PHẦN THI HÁT TỐP CA

- Tất cả các thể loại âm nhạc: Dân ca, Pop, Rock, Rap, Jazz .v.v...đều được đăng ký tham gia.

Lưu ý: *Phần thi phải được trình bày bằng tiếng Việt phổ thông (đối với những bài hát thuộc các dân tộc thiểu số của Việt Nam phải có ít nhất 01 lần hát bằng tiếng Việt phổ thông).*

- *Hình thức đăng ký dự thi:* Bao gồm 2 hình thức:

+ Tốp ca sử dụng đĩa làm nhạc đệm (nhạc beat).

+ Tốp ca không sử dụng nhạc beat (sử dụng nhạc cụ hoặc tốp ca acapella).

I. Đối tượng dự thi

Tất cả thầy cô giáo, viên chức, người lao động, sinh viên chính qui tại trường, học viên cao học, sinh viên học ngành hai, học viên Aptech học sinh thuộc Trường đều được tham gia.

Lưu ý:

- *Các đội chỉ được tham gia bằng 01 hình thức đăng ký dự thi từ vòng đầu đến vòng chung kết;*

- *Mỗi tiết mục dự thi có từ 04 thành viên trở lên.*

II. Công tác tổ chức và thời gian dự thi

- Mỗi nhóm, thành viên chỉ được đăng ký tham gia **01** tiết mục, phải ghi rõ họ tên, số điện thoại, địa chỉ trưởng nhóm để BTC liên hệ trong thời gian thi diễn.

- Các nhóm dự thi không được sử dụng beat có phần bè trong nhạc đệm.

- Các diễn viên có thể tự đệm nhạc cho bài hát; khuyến khích múa minh họa, phụ họa (Diễn viên múa không tính trong số lượng diễn viên nói ở mục I).

- Ban tổ chức sẽ tạm giữ lại beat nhạc và hoàn trả lại cho đội dự thi trước khi thi chung kết xếp hạng.

III. Thang điểm chấm thi

- Sử dụng thang điểm 10.

- Điểm công bố sẽ là điểm trung bình cộng của Ban giám khảo.

- Điểm thi đạt từ 8 đến 10 điểm sẽ được vào vòng chung kết.

- *Giải thưởng: xếp theo loại nhất, nhì, ba, tư; giành cho nhóm tốp ca sử dụng đĩa nhạc đệm gồm.*

Giải giành cho Cán bộ

| | | |
|--------------|--------------|----------|
| 1 giải nhất: | Giấy khen và | 400.000đ |
| 1 giải nhì: | Giấy khen và | 300.000đ |

| | | |
|------------|--------------|----------|
| 1 giải ba: | Giấy khen và | 200.000đ |
| 3 giải tư: | | 150.000đ |

Giải giành cho Sinh viên

| | | |
|--------------|--------------|----------|
| 1 giải nhất: | Giấy khen và | 400.000đ |
| 1 giải nhì: | Giấy khen và | 300.000đ |
| 1 giải ba: | Giấy khen và | 200.000đ |
| 3 giải tư: | | 150.000đ |

- Giải thưởng: xếp theo loại nhất, nhì, ba, tư; giành cho nhóm tốp ca tự đệm đàn và hát gồm.

Giải giành cho Cán bộ

| | | |
|--------------|--------------|----------|
| 1 giải nhất: | Giấy khen và | 500.000đ |
| 1 giải nhì: | Giấy khen và | 400.000đ |
| 1 giải ba: | Giấy khen và | 300.000đ |
| 3 giải tư: | | 200.000đ |

Giải giành cho Sinh viên

| | | |
|--------------|--------------|----------|
| 1 giải nhất: | Giấy khen và | 500.000đ |
| 1 giải nhì: | Giấy khen và | 400.000đ |
| 1 giải ba: | Giấy khen và | 300.000đ |
| 3 giải tư: | | 200.000đ |

Những giải thưởng có giấy khen được xét cộng điểm rèn luyện theo qui chế hiện hành.

C. PHẦN THI NHÃY HIỆN ĐẠI, MÚA DÂN GIAN

I. Đối tượng dự thi

Tất cả thầy cô giáo, viên chức, người lao động, sinh viên chính qui tại trường, học viên cao học, sinh viên học ngành hai, học viên Aptech học sinh thuộc Trường đều được tham gia.

Lưu ý: Mỗi tiết mục dự thi phải có từ 03 thành viên trở lên.

II. Công tác tổ chức và thời gian dự thi

- Mỗi nhóm, thành viên chỉ được đăng ký tham gia **01** tiết mục có chủ đề rõ ràng, phải ghi rõ họ tên, số điện thoại, địa chỉ trưởng nhóm để BTC liên hệ trong thời gian thi diễn.

Lưu ý:

- **BTC không xếp giải cho những nhóm mượn hoặc thuê người ngoài trường.**
- **Các nhóm nộp beat nhạc cho BTC duyệt nhạc nền trước khi thi.**

- Trang phục và phần nhạc dự thi phải phù hợp với quy định tại Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày ngày 14 tháng 12 năm 2020 của Thủ tướng Chính phủ ‘Quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn’.

III. Thang điểm chấm thi

- Sử dụng thang điểm 10.
- Điểm công bố sẽ là điểm trung bình cộng của Ban giám khảo.
- Điểm thi đạt từ 8 đến 10 điểm sẽ được vào vòng chung kết.
- Giải thưởng: xếp theo nhất, nhì, ba giành cho nhóm nhảy, múa dân gian:**

Giải giành cho Cán bộ

| | | |
|--------------|--------------|----------|
| 1 giải nhất: | Giấy khen và | 500.000đ |
| 1 giải nhì: | Giấy khen và | 400.000đ |
| 1 giải ba: | Giấy khen và | 300.000đ |
| 2 giải tư: | | 200.000đ |

Giải giành cho Sinh viên

| | | |
|--------------|--------------|----------|
| 1 giải nhất: | Giấy khen và | 500.000đ |
| 1 giải nhì: | Giấy khen và | 400.000đ |
| 1 giải ba: | Giấy khen và | 300.000đ |
| 2 giải tư: | | 200.000đ |

Những giải thưởng có giấy khen được xét cộng điểm rèn luyện theo qui chế hiện hành.

D. PHẦN THI TÀI NĂNG CÁ NHÂN

Các tài năng được phép đăng ký dự thi: Múa (đơn); độc tấu (nhạc cụ phương tây: guitar, sáo, violon, bộ gõ v.v.., nhạc cụ dân tộc Việt Nam: đàn bầu, nhị, nguyệt, bộ gõ v.v..); Kịch câm (diễn đơn); Áo thuật (không biểu diễn những trò mạo hiểm: phun lửa, dùng kiếm, nuốt lưỡi lam.v.v...); Beatbox; Võ thuật...

I. Qui định chung

Tất cả thầy cô giáo, viên chức, người lao động, sinh viên chính qui tại trường, học viên cao học, sinh viên học ngành hai, học viên Aptech học sinh thuộc Trường đều được tham gia.

Lưu ý:

- Các nhóm nộp beat nhạc cho BTC duyệt nhạc nền trước khi thi.*
- Trang phục và phần nhạc dự thi phải phù hợp với quy định tại Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày ngày 14 tháng 12 năm 2020 của Thủ tướng Chính phủ ‘Quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn’.*

IV. Thang điểm chấm thi

Sử dụng thang điểm 10.

V. Giải thưởng

| | |
|----------------------|----------|
| Giải A, Giấy khen và | 300.000đ |
| Giải B, Giấy khen và | 200.000đ |
| Giải C, và | 100.000đ |

E. PHẦN THI ĐƠN CA TÂN NHẠC VÀ ĐƠN CA CỔ NHẠC

I. Đối tượng dự thi

Tất cả thầy cô giáo, viên chức, người lao động, sinh viên chính qui tại trường, học viên cao học, sinh viên học ngành hai, học viên Aptech và học sinh thuộc Trường chưa đạt giải A khu vực Đồng bằng sông Cửu Long, cấp Tỉnh, Thành phố và Trường từ năm 2021 đến nay (cho hai thể loại tân nhạc và cổ nhạc) đều được tham gia.

II. Bài hát dự thi

a) Đơn ca nhạc

- Thể loại dự thi: Tất cả các thể loại âm nhạc: Dân ca, Pop, Rock, Rap, Jazz .v.v...đều được đăng ký tham gia.

Vòng Sơ khảo: Thí sinh chỉ hát **01 lần, lời 1** của tác phẩm tự chọn.

Vòng Chung khảo: Thí sinh trình bày **tron vẹn 01 bài** tự chọn.

Vòng chung kết xếp hạng: Thí sinh hát **01 bài tự chọn** và **01 bài bắt buộc** (Có danh mục bài hát đính kèm).

Lưu ý:

- *Phần thi phải được trình bày bằng tiếng Việt phổ thông (đối với những bài hát thuộc các dân tộc thiểu số của Việt Nam phải có ít nhất 01 lần hát bằng tiếng Việt phổ thông).*

- *Bài tự chọn thí sinh không được vi phạm quy định tại Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày 14 tháng 12 năm 2020 của Thủ tướng Chính phủ ‘Quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn’.*

b) Đơn ca cổ

Vòng I: Thí sinh **chỉ hát hai câu** (câu 1-2 hoặc 5-6..) vọng cổ 16 nhịp hoặc **01 bài Tài tử.**

Vòng II, Vòng Chung kết: Thí sinh **hát 01 bài** Vọng cổ 6 câu hoặc 01 bài Tân Cổ Nhạc 4 câu hoặc **01 bài Tài tử.**

*** Lưu ý chung:** Các thí sinh dự thi đơn ca nhạc, đơn ca cổ được vào vòng chung kết xếp hạng năm nay sẽ được miễn thi vòng sơ khảo ở năm kế tiếp.

III. Công tác tổ chức và thời gian dự thi

Diễn viên có thể tự đệm đàn bằng nhạc cụ của mình và có thể dung nhạc beat vòng sơ khảo (vòng I), vòng chung khảo (vòng II) và vòng chung kết xếp hạng.

IV. Thang điểm chấm thi

Sử dụng thang điểm 10.

Điểm công bố sẽ là điểm trung bình cộng của các giám khảo.

Vòng sơ khảo: đạt từ 7 điểm trở lên sẽ được vào vòng II.

Vòng chung khảo: Đạt từ 8 điểm trở lên sẽ được vào vòng chung kết.

Vòng chung kết xếp hạng thí sinh sẽ được tập 01 lần tại sân khấu.

Điểm được công bố vào các buổi thi sau và niêm yết trước Hội trường lớn.

Kết quả vòng chung kết xếp hạng và lễ trao giải sẽ được thực hiện ngay sau khi kết thúc buổi thi cuối.

Giải thưởng sẽ xếp theo loại A, B, C và phong trào.

V. Giải thưởng

Giải giành cho Cán bộ

| | | |
|------------------------------|--------------|----------|
| 05 giải A mỗi giải: | Giấy khen và | 300.000đ |
| 05 giải B mỗi giải: | Giấy khen và | 200.000đ |
| 05 giải C mỗi giải: | | 150.000đ |
| 05 giải phong trào mỗi giải: | | 100.000đ |

Giải giành cho Sinh viên

| | | |
|------------------------------|--------------|----------|
| 05 giải A mỗi giải: | Giấy khen và | 300.000đ |
| 05 giải B mỗi giải: | Giấy khen và | 200.000đ |
| 05 giải C mỗi giải: | | 150.000đ |
| 05 giải phong trào mỗi giải: | | 100.000đ |

*** Các giải thưởng đặc biệt**

- 01 giải đặc biệt tiết mục thể hiện về biển đảo quê hương hay nhất: 200.000đ
- 01 giải thể hiện về bài hát truyền thống về phong trào học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh hay nhất: 200.000đ
- 01 giải thí sinh hát bài hát về Trường Đại học Cần Thơ hay nhất: 200.000đ
- 01 giải đặc biệt thể hiện về tấm gương đạo đức nhà giáo, ca ngợi tình thầy trò hay nhất: 200.000đ

- 01 giải đặc biệt cho thầy cô giáo, viên chức điểm cao nhất: 200.000đ
- 01 giải đặc biệt cho sinh viên K48 đạt điểm cao nhất: 200.000đ

Những giải thưởng có giấy khen được xét cộng điểm rèn luyện theo qui chế hiện hành.

Lưu ý: Cơ cấu giải thưởng trên áp dụng cho cả Tân nhạc và Cổ nhạc.

E. THÀNH PHẦN BAN TỔ CHỨC HỘI THI

- | | |
|---|----------------|
| 1. Ông Trần Trung Tính, Phó Hiệu trưởng, | Trưởng ban |
| 2. Ông Trần Thiện Bình, Trưởng Phòng Công tác Chính trị, | Phó trưởng ban |
| 3. Bà Dương Thị Tuyền, Chủ tịch Công đoàn trường, | Ủy viên |
| 4. Bà Trần Thị Thủy Tiên, Bí thư Đoàn TN Trường, | Ủy viên |
| 5. Ông Ngô Thanh Phong, Chủ tịch Hội Cựu chiến binh trường, | Ủy viên |
| 6. Ông Nguyễn Thanh Tường, Trưởng Phòng Công tác Sinh viên, | Ủy viên |
| 7. Ông Nguyễn Hoàng Nghĩa, Chuyên viên PCTCT, | Ủy viên |
| 8. Ông Lê Thành Nhân, Chuyên viên PCTCT, | Ủy viên |
| 9. Ông Phạm Hữu Nhân, Chuyên viên PCTCT, | Ủy viên thư ký |
| 10. Ông Nguyễn Thanh Toàn, Cán bộ Phòng CTCT, | Ủy viên thư ký |

F. THÀNH PHẦN BAN GIÁM KHẢO

Trường sẽ mời Ban Giám khảo có tinh thần trách nhiệm, có nghiệp vụ chuyên môn để chấm thi; các thành viên ban Giám khảo sẽ được công bố sau.

* **Ghi chú:** Các nội dung cụ thể khác đơn vị hoặc cá nhân liên hệ với Phòng Công tác Chính trị của Trường để biết thêm chi tiết (*tầng 3 Nhà điều hành - khu II - Đại học Cần Thơ, Điện thoại: 0292.3830.302*)./nh

Nơi nhận :

- Như trên
- Lưu KHTH, CTCT

